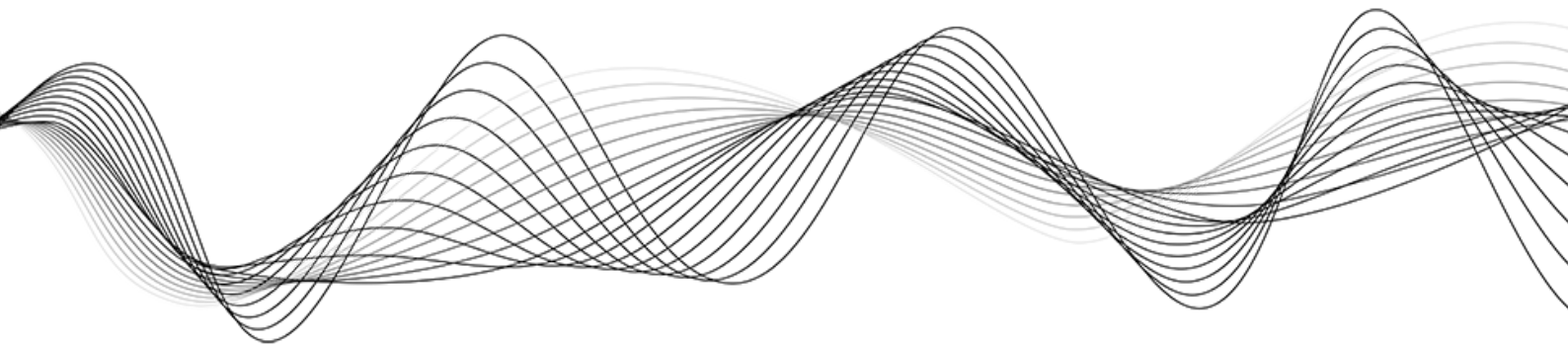


# EJ BLOT TIL LYST

Lydbibliotek



## LYDBIBLIOTEK

På teatret bruger vi i forestillingerne lyd, musik og underlægning som et stemningsskabende scenekunstnerisk virkemiddel. Som regel er lyden komponeret til den enkelte forestilling. Effekten af lyden virker understøttende og stemnings sættende for det, der foregår på scenen.

Denne lydbank indeholder eksempler på lyd, musik og underlægning som du kan bruge direkte ind i din undervisning. Du finder både lyde der understøtter de fiktive universer, som du skaber med eleverne samt musik og underlægning, der skaber stemninger og således har betydning for helhedsoplevelsen i eksempelvis en visningsopgave.

De fleste af lydforslagene kan findes på Youtube, hvilket gør at de er gratis. Til lydfilen er der som oftest også tilknyttet en video. Vi vil foreslå, at du udelukkende lader eleverne koncentrere sig om lyden og derfor lukker skærbilledet ned, så sanserne skærpes og fokuseres.

Lydbanken bliver løbende udvidet og du kan finde den digitale lydbank på vores hjemmeside [www.aarhusteater.dk](http://www.aarhusteater.dk) -> til skoler

Underlægning:	Beskrivelse og anvendelse	Varighed:	Hvor finder jeg underlægningen?
Regn	En hård regn i naturen Kan anvendes som underlægning til eks. En visningsopgave, en sanserejse og som stemningsskabende i iscenesættelsen	1 time	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=NbB690HWIZo">https://www.youtube.com/watch?v=NbB690HWIZo</a>
Regn og torden	En blød regn i naturen med små tordenskrald langt væk. Kan anvendes som underlægning til eks. En visningsopgave, en sanserejse og som stemningsskabende i iscenesættelsen	1 time	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Vla1SxkLmPo">https://www.youtube.com/watch?v=Vla1SxkLmPo</a>
Uvejr med torden	En hård regn, med torden. Kan anvendes som underlægning til eks. En visningsopgave, sanserejse eller som underlægning til en gys og gru historie.	4 timer	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=tCCqZJnnovM">https://www.youtube.com/watch?v=tCCqZJnnovM</a>
Natur lyd	Godt vejr på en sommerdag, forskellige fuglefløjt i skoven. Kan anvendes som underlægning til eks. En visningsopgave, en sanserejse og som stemningsskabende i iscenesættelsen	1 time	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=zilqEpEnf1A">https://www.youtube.com/watch?v=zilqEpEnf1A</a>
War sounds	Forskellige skydevåben, håndgranater, glas der bliver smadret, køretøjer, fly – kaos. Kan anvendes som underlægning til eks. En visningsopgave, en sanserejse og som stemningsskabende i iscenesættelsen	1 time	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=pB6HbKD8_uo">https://www.youtube.com/watch?v=pB6HbKD8_uo</a>
Bølger	Bløde bølger. Kan anvendes som underlægning til eks. En visningsopgave, en sanserejse og som stemningsskabende i iscenesættelsen	8 timer	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Nep1qytq9JM">https://www.youtube.com/watch?v=Nep1qytq9JM</a>

Underlægning:	Beskrivelse og anvendelse	Varighed:	Hvor finder jeg underlægningen?
Sounds of the earth - into africa	Forskellige eksotiske fugle i en regnskov. Kan anvendes som underlægning til rejsefortællinger til et afrikansk land og som underlægning til visninger	31.24 min	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=OWC7NeVbV04">https://www.youtube.com/watch?v=OWC7NeVbV04</a>
Sounds of the earth - dolphins	Afslappende, mediterende drømmende, monotont. Kan anvendes til sanserejser som foregår under havets overflade og som underlægning til visninger, sanserejser eller som en del af iscenesættelsen.	3 timer	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZgGYp41bGx8">https://www.youtube.com/watch?v=ZgGYp41bGx8</a>
Mellemøstlig – stemning: Abdel Krim Ensemble Samai - Bayati	Arabisk instrumental musik. Kan anvendes som underlægning til en rejsefortælling, til visningsopgaver, til sanserejser eller som en del af iscenesættelsen.	7.02 min	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=wSphxO-DJmA&amp;index=4&amp;list=PLmPXvsgClwDmaFLhW_plKgZmWn8CbCjEk">https://www.youtube.com/watch?v=wSphxO-DJmA&amp;index=4&amp;list=PLmPXvsgClwDmaFLhW_plKgZmWn8CbCjEk</a>
Spanish guitar	Spank instrumental musik. Kan anvendes som underlægning til en rejsefortælling.	2 timer	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=bwIOPnc5VSY">https://www.youtube.com/watch?v=bwIOPnc5VSY</a>
Italiensk musik	Italiensk instrumental musik. Kan anvendes som underlægning til en rejsefortælling.	1.26 timer	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=0Yf_Et_mbbw">https://www.youtube.com/watch?v=0Yf_Et_mbbw</a>
Drømme - Satie/Debussy: Gymnopédies – 2/3	Blide strygere og højtideligt musik. Langsomt tempo. Kan anvendes som underlægning til eks. En visningsopgave, en sanserejse og som stemningsskabende i iscenesættelsen	6.56 min	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=q_z6GlytlfY">https://www.youtube.com/watch?v=q_z6GlytlfY</a>
Trist og eftertænksom stemning - Debussy: Suite Bergamasque, Clair De Lune	Instrumentalt. Klaver. Starter stille og stiger i intensitet og tempo. Trist og melankolsk stemning. Kan anvendes til visninger og sanserejse.	5.02 min	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=CvFH_6DNRCY">https://www.youtube.com/watch?v=CvFH_6DNRCY</a>
Entré musik - The goose steps high george bruns	Instrumentalt, skægt og finurligt musikstykke. Fra Aristocats. Kan anvendes til visninger.	1.23 min	Entré musik - The goose steps high george bruns Instrumentalt, skægt og finurligt musikstykke. Fra Aristocats. Kan anvendes til visninger. 1.23 min <a href="https://www.youtube.com/watch?v=46tLbFrNkh4">https://www.youtube.com/watch?v=46tLbFrNkh4</a>
Kold og smuk vinterstemning: Balys Dvarionas – First Snowflakes - GlassDuo Fin, organisk, blid vinterstemning. Indimellem med meget høje toner. Kan bruges som underlægning til visninger og sanserejser. 4.32 min	Kold og smuk vinterstemning: Balys Dvarionas – First Snowflakes - GlassDuo Fin, organisk, blid vinterstemning. Indimellem med meget høje toner. Kan bruges som underlægning til visninger og sanserejser. 4.32 min	4.32 min	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=OOu1XKpCKx0">https://www.youtube.com/watch?v=OOu1XKpCKx0</a>

Underlægning:	Beskrivelse og anvendelse	Varighed:	Hvor finder jeg underlægningen?
Jóhann Jóhannsson - Englabörn	Blid, langsom, melankolsk melodi med klassiske instrumenter. Instrumental. Kan bruges til visninger med og uden replikker	1.34 min	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=CGUCHdpuX6E&amp;list=PL-0dYx2N3BTuSYGWC6AyrflbtTLr9hQOPb&amp;index=2">https://www.youtube.com/watch?v=CGUCHdpuX6E&amp;list=PL-0dYx2N3BTuSYGWC6AyrflbtTLr9hQOPb&amp;index=2</a>
Jóhann Jóhannsson – Petta Gerist A'Bestu Bæjum	Klassisk, blid. Instrumental Kan bruges som underlægning til visninger	1.02 min	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=y5D2FG2nDFQ&amp;list=PL-0dYx2N3BTuSYGWC6AyrflbtTLr9hQOPb&amp;index=4">https://www.youtube.com/watch?v=y5D2FG2nDFQ&amp;list=PL-0dYx2N3BTuSYGWC6AyrflbtTLr9hQOPb&amp;index=4</a>
Jóhann Jóhannsson – Káren Byr til Engil	Klassisk, lidt uhyggelig, stiger i intensitet og uhygge undervejs, som om, at der er noget på færde. Tonerne forvrænges undervejs. Langsom Kan bruges til sanserejse og til visninger	3.45 min	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=GqWzGnpYYqI&amp;list=PL-0dYx2N3BTuSYGWC6AyrflbtTLr9hQOPb&amp;index=10">https://www.youtube.com/watch?v=GqWzGnpYYqI&amp;list=PL-0dYx2N3BTuSYGWC6AyrflbtTLr9hQOPb&amp;index=10</a>
Trentemøller "Shades of Marble"	Tempofyldt og monotont. Instrumentalt Kan bruges til visninger	5.53 min	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=7aZyETHH__4">https://www.youtube.com/watch?v=7aZyETHH__4</a>
August teaser	Spændende, balkan – inspireret stykke musik. Tempofyldt og med temposkift undervejs. Kan bruges til visninger	3.34 min	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Hx0Y4cXfPnU">https://www.youtube.com/watch?v=Hx0Y4cXfPnU</a>
Love theme (from Romeo and Juliet) Prague Philharmonic Orchestra	Højstemt og højtideligt smukt instrumental musik. Kan anvendes som underlægning til visninger og sanserejser.	4.06 min	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=kAX3jll6RDM">https://www.youtube.com/watch?v=kAX3jll6RDM</a>
Heartbeats – The Knife, deep cuts	Rå, metallisk stemningssætter – med sang! Skal derfor anvendes til visningsopgaver uden replikker	3.53 min	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=pPD8Ja64mRU">https://www.youtube.com/watch?v=pPD8Ja64mRU</a>