

Feedback på visninger med

KROP OG DRAMA

Figur:

Hvordan brugte de krop og stemme til at udtrykke figur og relation?

Hvad føler og tænker du som/om figuren?

Rum og forløb:

Hvor var vi?

Var der en klar start, midte, slutning?

Hvordan viste de det med krop og stemme?

Umiddelbar respons:

Hvad så du?

Hvad hørte du?

Scenekunstens virkemidler:

Hvordan brugte de lys, lyd, kostume, rekvisit og scenografi?

Måde at arbejde på:

Hvor gjorde de sig umage?

Hvor samarbejdede de?

Publikum:

Var de opmærksomme på publikum?

Var vi et godt publikum?

