

# TEATERKORT (kopier og klip ud)

Gå på opdagelse i jeres teateroplevelser. Bed eleverne være præcise i deres beskrivelser og kropslige gestaltninger. Følgende teaterspørgsmål kan du stille i plenum til klassen eller du kan kopiere dem som kort, og dele dem ud til makkerpar, smågrupper eller hele klassen i diverse CL-inspirerede strukturer.

Kortene er skrevet til hele elevspektret fra 1. -9. kl. Tegningerne er taget med, så de mindste ikke nødvendigvis behøver at læse teksten. Vi glæder os til at høre, hvordan I vil bruge dem i indskoling, på mellemtrinnet og i udskoling. Vælg evt. særlige kort ud – afhængig af elevernes alder og dine valg omkring samtalens indhold.

Det er en god idé at printe kortene på tykt papir.

**Formål:** at fremme elevens viden om scenekunstens virkemidler



**atl**  
AARHUS TEATER LÆRING

Jeg husker tydeligt det øjeblik i forestillingen, hvor ...  
(Beskriv detaljeret alt hvad du så, hørte og følte)



**atl**  
AARHUS TEATER LÆRING

Dét overraskede mig  
(Beskriv eller vis det med kroppen)



**atl**  
AARHUS TEATER LÆRING

Sådan skabte skuespilleren en karakter med sin krop og stemme  
(Gå rundt som en af karaktererne i forestillingen – og sig evt. en replik/lyd. Lad de andre gætte, hvem du er)



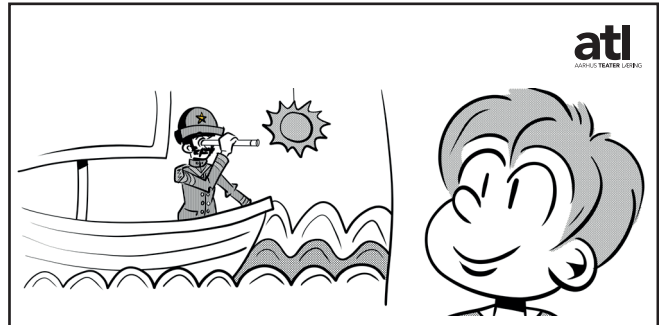
**atl**  
AARHUS TEATER LÆRING

Dér grinede jeg  
(Beskriv detaljeret alt hvad du så, hørte og følte)



**atl**  
AARHUS TEATER LÆRING

Hvad så, hørte, følte og tænkte jeg, lige da jeg trådte ind i scenerummet?  
(Beskriv det så detaljeret du kan)



**atl**  
AARHUS TEATER LÆRING

Hvor var vi – beskriv scenografien  
(Hvor var vi? Hvilke materialer og farver var der brugt?)



**atl**  
AARHUS TEATER LÆRING

Dér lagde jeg særligt mærke til lyset  
(Hvor kom lyset fra? Hvilken farve havde det?  
Viste lyset et særligt sted eller stemning?)



**atl**  
AARHUS TEATER LÆRING

Hvordan sad vi som publikum i forhold til scenen og skuespillerne?  
(Tæt på/langt fra? Hvordan påvirkede det dig?)



**atl**  
AARHUS TEATER LÆRING

Dét kostume husker jeg tydeligt  
(Beskriv kostumets materiale, farver og former.  
Fortalte kostumet noget om tiden, stedet eller karakteren?)



**atl**  
AARHUS TEATER LÆRING

En lyd fra forestillingen jeg ikke glemmer. Hvordan påvirkede den mig?  
(Hvor kom lyden fra? En skuespiller, indspillet eller live lydeffekt?  
Hvornår kom lyden?)



**ati**  
AARHUS TEATER LÆRING

**Den rekvisit lagde jeg særligt mærke til**  
(Hvad blev den brugt til – hvad skulle den vise?)



**ati**  
AARHUS TEATER LÆRING

**Dér lagde jeg mærke til de andre publikummer**  
(Beskriv hvad der skete. Hvad følte du?)



**ati**  
AARHUS TEATER LÆRING

**Den replik glemmer jeg ikke**  
(Sig den højt, som du husker den.  
Beskriv hvordan den blev sagt og hvad den betyder for dig).



**ati**  
AARHUS TEATER LÆRING

**Den konflikt mellem karaktererne gjorde indtryk på mig**  
(Hvad sagde de? Hvad gjorde de med krop og stemme?  
Hvad følte du?)



**ati**  
AARHUS TEATER LÆRING

**Dét mindede mig om noget vigtigt i mit eget liv**  
(Beskriv den detaljeret. Hvad blev den brugt til?  
Hvad skulle den vise?)



**ati**  
AARHUS TEATER LÆRING

**Dét var en god måde at vise, at nu er vi et andet sted**  
(Beskriv hvordan karakteren ændrede sig eller  
hvordan de brugte f.eks. lys, lyd, billede eller scenografi)



**ati**  
AARHUS TEATER LÆRING

Det var en god måde at vise, at nu havde forholdet mellem karaktererne udviklet sig  
(Hvordan kunne man se forandringen i stemme, krop, replikker?)



**ati**  
AARHUS TEATER LÆRING

Hvor i kroppen oplevede jeg teaterforestillingen?  
I hovedet? I hjertet? I maven? I storetåen? Hvorfor?



**ati**  
AARHUS TEATER LÆRING

Hvis jeg kunne stille et spørgsmål til en af figurerne, hvad ville det så være?



**ati**  
AARHUS TEATER LÆRING

Hvis det var min forestilling – hvad ville jeg så have forandret?  
(Det kan være scenografien, rekvisitter, kostumer, lyset, lyden eller skuespillerens måde at tale eller bevæge sig på)



**ati**  
AARHUS TEATER LÆRING

Hvis forestillingen var en farve – hvilken farve ville den så være? Hvorfor?



**ati**  
AARHUS TEATER LÆRING

Hvis jeg var hovedpersonen ville jeg.....  
(Ville du reagere og handle anderledes, hvis du var hovedpersonen? Hvor og hvornår? Lad resten af gruppen stille spørgsmål til karakteren)